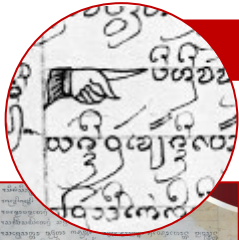


Sonderforschungsbereich 950: Manuskriptkulturen



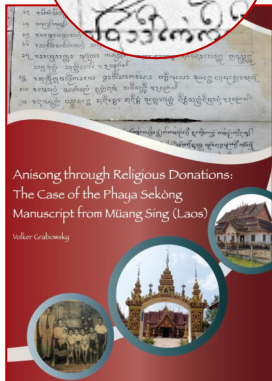
Organisation historischen Wissens in Tai-Lü-Manuskripten: das paratextuelle Umfeld einer neu belebten Manuskriptkultur (2011–2015 mit Apiradee Techasiriwan)

- Organisation des historischen und kulturellen Wissens in historiographischen Handschriften der Tai Lü im oberen Mekong-Tal;
- Vergleich von Korpora aus den benachbarten Regionen Sipsong Panna (Yunnan) und Müang Sing (Laos);
- Wie sich die Wissensorganisation in den Paratexten widerspiegelt.

Anisong (Ānisamsa) – Manuskripte aus Luang Prabang (Laos) in vergleichender Perspektive (2015–2019 mit Silpsupa Jaengsangawong)

Anisong...

- ...sind buddhistische Predigttexte, enthalten in Manuskripten.
- ...sind im laotisch-thailändischen Kultur- und Sprachraum weit verbreitet und sehr populär.
- ...sind meist recht kurz und gewöhnlich auf Palmblatt geschrieben.
- ...stellen die religiösen Verdienste dar, die ein Gläubiger als Resultat besonderer religiöser Verdienste erwarten darf.
- ...spielen seit Jahrhunderten und bis auf den heutigen Tag eine zentrale Rolle im religiösen Leben der Thai und Lao.
- ...spiegeln auch Modernisierungsprozesse in einer lebendigen und innovativen Manuskriptkultur wider.



CRISEA (Competing Regional Integrations SEA)



CRISEA
COMPETING REGIONAL INTEGRATIONS
IN SOUTHEAST ASIA

Democratic Kampuchea's Revolutionary Terror of the 1970s: The role of the Cambodian Youth in state-supported and grassroots violence (Volker Grabowsky)

- Wie die Kommunistische Partei Kambodschas (KPK), geführt von Pol Pot, den Idealismus der kambodschanischen Jugend für ihre politischen Ziele nutzte.
- Mechanismen der Rekrutierung von Kadern und Soldaten in den militärischen und politischen Apparat der KPK und ihrer Massenorganisationen.
- Beziehung zwischen den Jugendlichen aus ländlichen Regionen (des privilegierten „Altvolks“ zugehörig) und denen aus umgesiedelten städtischen Familien („Neuvolk“) die als Klassenfeinde stigmatisiert wurden.
- Rolle der Jugendlichen (m/w) als Spione, Informanten, Mitglieder der Armee und Sicherheitskräfte.



Trans-border Religious Migration of the Tai Lü (Sirui Dao und Volker Grabowsky)

Die Tai Lü...

- ...sind eine Untergruppe des südwestlichen Zweiges der Tai-Kadai ethno-linguistischen Familie.
- ...lebten ursprünglich in Sipsong Panna, wurden teils zwangsumgesiedelt oder migrierten freiwillig.
- ...sind mittlerweile über das gesamte obere Mekong-Tal und über mehrere Ländergrenzen verbreitet.

Das Praktizieren ihres Glaubens und die Verehrung des Ton Bun (heiliger Mönch)...

- ...ist transnational und grenzüberschreitend.
- ...wird aber von den jeweiligen Ländern und internationalen Faktoren beeinflusst.
- ...hilft ein grenzüberschreitendes ethnisch-religiöses Netzwerk aufzubauen.
- ...ist maßgeblich für das Fortdauern der ethnisch-religiösen Identität in der von Tai Lü bewohnten Region.

Im Rahmen des Exzellenzclusters

Traditional Knowledge in Cultural and Material Transformation: Inscriptions of Wat Pho Monastery (1831–1832) and Thai Manuscript Culture (Peera Panarut)

- Von 1831-1832 fand im Wat Pho im Rahmen der Wiederbelebung der thailändischen Manuskriptkultur, nachdem sie durch die Kriege mit den Burmesen stark gelitten hatte, ein einzigartiges Projekt statt.
- Der König beauftragte die Bearbeitung von mehr als 40 Texten, die als „Klassiker“ bezeichnet und später auf Stein- und Marmorplatten eingeschrieben und in den Gängen des Tempels ausgestellt wurden.
- Das Korpus umfasst didaktische Poesie und verschiedene Abhandlungen—insbesondere zum Thema Medizin und Astrologie.
- So wurden die, ursprünglich als Manuskript verfassten, Arbeiten haltbarer und der Öffentlichkeit zugänglich gemacht.
- Das Projekt hatte große Auswirkungen auf die Manuskriptproduktion in der zweiten Hälfte des 19. und der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts.



Weitere

BMBF-Projekt "Dynamics of Religion in Southeast Asia" (DORISEA) mit dem Teilprojekt The Lao Sangha and Modernity Buddhist Archive in Luang Prabang

Luang Prabang war und ist das Zentrum des laotischen Buddhismus. Das Projekt untersucht buddhistische Mönche und ihr Streben nach Erkenntnis anhand einer Untersuchung der persönlichen Manuskriptsammlung von Phra Khamchan Virachitto (1920-2007), Abt des Klosters Vat Saen Sukharam (Bounleuth Sengsoulin), sowie dessen Leben, Werk und seine sozialen Rollen (Khamvone Boulyaphonh)

EU-FP7-Projekt 'Integration in Southeast Asia: Trajectories of Inclusion, Dynamics of Exclusion' (SEATIDE) mit den Teilprojekten

- The Preah Vihear Temple Dispute and its National and Regional Dimensions (Volker Grabowsky)
- The Political Economy of Cross-Border Exchanges in Northern Thailand (Amnuayvit Thitibordin)
- The Construction of Regional Identities Challenging the Nation-state: Hero Cults in Lan Na (Pantipa Chuenchat)

